



Stichting Erfgoed Medan
Medan Heritage Foundation
Yayasan Warisan Medan

Generatie-verbindend - Generatie-overschrijdend
Eenheid door overdracht

Van de voorzitter

En het werd zomer.....

De Indische Zomer is het verhaal van de vele Nederlanders die verbonden zijn met voormalig Nederlands-Indië. Of eigenlijk niet het verhaal maar juist de ontelbare verschillende verhalen van evenzoveel mensen die samen de rijkgeschakeerde geschiedenis van de Indische gemeenschap in Nederland vertellen. Verhalen die illustreren hoe de komst van 250.000 Indische Nederlanders het naoorlogse Nederland blijvend heeft veranderd en verrijkt. En die laten zien hoe de kinderen van de derde, vierde en vijfde generatie het stokje hebben overgenomen en het verhaal doorvertellen.

Overall in Nederland worden initiatieven genomen om de Indische cultuur onder de aandacht te brengen. Dat gebeurt o.a. in films, boeken, theaterstukken, op sociale media, tijdens tentoonstellingen, concerten, lezingen, pasar malams en bijeenkomsten. De Indonesische kookworkshops vallen zeer in de smaak. Vooral de jongere generaties gaan op zoek naar hun roots en doen verslaggeving van hun "bevindingen" in video's, vlogs en blogs. Het besef dat de volledige geschiedenis van Nederlands-Indië vast onderdeel moet zijn van het onderwijs krijgt, o.a. ondersteund door de Commissie Bussemaker, meer voet aan de grond met het initiëren van projecten die dit proces in gang zetten. Initiatieven groot en klein, die ertoe doen om bewustzijn te vergroten en bovenal... te verbinden. Of het nu gaat om het delen van verhalen, het maken van een reis door Indonesië, het bezoeken van een specifieke film of voorstelling of het bereiden van een overheerlijke saté op de bbq (op arang...), maak mooie herinneringen samen en geef zelf invulling aan jouw Indische Zomer.

De zomer is een tijd van verhoogde helderheid en energie, een piek in kracht en creativiteit, een symfonie van geuren, kleuren en klanken. Een periode met lange dagen, het openstellen voor nieuwe ervaringen en indrukken. Van afstand nemen en reflecteren, ver van huis of juist dichtbij. Alleen of samen. Wat hetzelfde is voor iedereen is de tijd. En het werd zomer....

Salam manis
 Brenda van Melle

Louis Couperus themadag 25 juni 2023



Dit jaar is het 100 jaar geleden dat Louis Couperus, één van de grootste Nederlandse schrijvers, overleed. Mede gezien de speciale band van de schrijver met Nederlands- Indië, een mooi moment om stil te staan bij de persoon en zijn werk.

Op deze zonovergoten dag werden wij tijdens een boottocht door de Haagse grachten, een wandeling en een bezoek aan het Louis Couperus museum, op "luchtige wijze" door professionele gidsen geïnformeerd over allerlei onderwerpen. Als "side-dish" werden verhalen en wetenswaardigheden over andere bekende schrijvers die in Den Haag hebben gewoond, "geserveerd". De middag werd afgerond met een toelichting op de tentoonstelling "Louis Couperus - Non-Binair - Avant la lettre?" door Josephine van de Mortel, de directeur van het museum. De uitdrukking "non-binair" verwijst naar de diverse en inclusieve genderwereld van nu, welke een "regenboog" van identiteiten omvat. Wat was zijn imago en wat vond de buitenwereld van Couperus? Door zijn tijdgenoten werd hij vaak verkeerd begrepen. Meerdere van zijn biografen menen een roze draad in zijn oeuvre te ontwaren.

Ook aan de inwendige mens was ruimschoots gedacht. Onder het genot van overheerlijke hapjes en drankjes kon het gezelschap in de tuin van het museum afkoelen en reflecteren op alles wat men gedurende de dag had meegemaakt. Als aandenken aan de themadag werden speciaal door de stichting gemaakte boekenleggers uitgereikt, waarop verschillende quotes van de schrijver staan vermeld.

De themadag kreeg een extra bijzonder tintje doordat er deelnemers participeerden uit de verschillende generaties en daarmee een mooie afspiegeling was van het motto van de Stichting Erfgoed Medan om "generatie-verbindend - generatie-overstijgend" te zijn.

Een foto-impressie van de dag, met dank aan de fotografen voor hun inzendingen.



Gaan en komen

Een permanente verhuizing naar het buitenland maakt het moeilijk, zo niet onmogelijk, om de werkzaamheden die samengaan met de functie van Bestuurslid van een stichting voort te zetten.

Reden waarom **Guus Rozendaal** helaas heeft besloten om zijn functie als Secretaris van Stichting Erfgoed Medan neer te leggen, waarbij hij heeft aangegeven Saudara van de stichting te blijven en bereid te zijn om als vrijwilliger de stichting te ondersteunen voor werkzaamheden, die op afstand gedaan kunnen worden.

Het Bestuur, de Raad van Advies en het Comité van Aanbeveling zijn hem zeer erkentelijk voor zijn betrokkenheid en inzet voor de Stichting Erfgoed Medan.

Ook willen wij van de gelegenheid gebruik maken om zijn vrouw Tilly van Coevorden te bedanken voor haar inzet bij het opzetten van de nieuwe website. Wij wensen hen alle goeds voor de toekomst toe.

Per 1 juli 2023 is **Dirk Buiskool** aangetreden als lid van de Raad van Advies.

Dirk A. Buiskool – historicus *PhD*. Van zijn hand zijn verschillende boeken verschenen, waaronder het boek "Medan, beeld van een stad", waaraan hij een belangrijke bijdrage heeft geleverd. Dirk woont samen met zijn vrouw Diana in Medan.

In 1991 richtten zij samen Tri Jaya Tour & Travel op. In 2006 openden zij Hotel Deli River met Restaurant Omlandia, een kleinschalig milieuvriendelijk familiehotel.

Dirk is volledig "geïntegreerd" in de samenleving van Medan e.o. en beschikt over een uitgebreid netwerk welke hij wil inzetten voor de Stichting Erfgoed Medan, hetgeen wij bijzonder waarderen.

CONCERT GAMELAN ENSEMBLE WIDOSARI & DANS ENSEMBLE SINAR ANYAR

St. Erfgoed Medan goes JAVA – 8 oktober 2023 – Het Gamelanhuis A'dam



Indonesië is zo enorm rijk in verscheidenheid, dat wij als Stichting Erfgoed Medan ons niet willen beperken door niet ook over onze eigen grenzen heen te kijken, te observeren en te leren. Op zondag 8 oktober 2023 om 14:00 uur organiseren wij in het Gamelanhuis in Amsterdam onze najaarsthemadag met het concert Javaanse Gamelan en Dans in **Gamelan Ensemble Widosari en Dans Ensemble Sinar Anyar**.

Deze middag brengt men een bijzondere selectie van stukken uit het muziek- en dansrepertoire uit Midden-Java, Indonesië. Altijd al iets meer willen weten over hoe Javaanse dans en gamelanmuziek in elkaar zitten? Dan is dit concert een uitgelezen kans want tussen de stukken door wordt ook een korte uitleg gegeven over deze Javaanse kunstvormen.

Het Gamelanhuis is gevestigd in Pakhuis Wilhelmina aan het IJ te Amsterdam. Waar ooit de schepen van de VOC aanmeerden ligt staat nu het pakhuis Wilhelmina. Sinds 1990 zijn in dit pakhuis zeven gamelanorkesten gehuisvest. Stichting Het Gamelanhuis kijkt uit op de Javakade, de Sumatrakade en de Kratontuin. Dat "kan" geen toeval zijn.

8 oktober 2023: Inloop 14.00 uur – aanvang 14.30 uur – einde 17.00 uur

Kaarten à € 25,-/p.st. kunt u bestellen via: penningmeester@erfgoed-medan.org
 Zodra de betaling ontvangen is, wordt uw deelname bevestigd.
 IBAN Stichting Erfgoed Medan - NL84 RABO 0367 651823

Medan Kumpulan

Op **4 november 2023** organiseren wij de **63^{ste} MEDAN KUMPULAN**.

Dit jaar hebben wij als locatie gekozen voor Landgoed Bronbeek. Het belooft weer een mooie dag te worden met interessante sprekers, mooie uitvoeringen, lekker eten en speciale ontmoetingen. Binnenkort ontvangt u een speciale nieuwsbrief waarin wij u meer vertellen over dit evenement. Blok deze datum alvast in de agenda!!

Verhalenbundel "Medan in het bijzonder" deel III in de maak

Dat verhalen, ongeacht leeftijd, ertoe doen is een feit!
 Reden waarom wij als stichting dit ook zien als "generatie-overschrijdend en generatie-verbindend", gelijk ons motto en daarmee dit project omarmen.
 Aan de realisatie van de derde verhalenbundel wordt hard gewerkt. Als alles volgens planning verloopt, zal najaar 2023 de presentatie plaatsvinden.

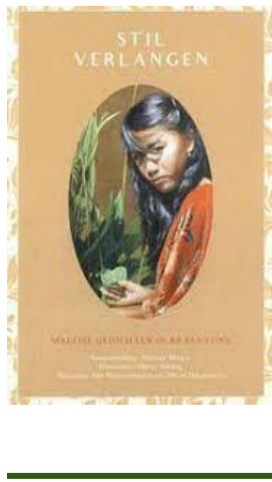
De eerste twee verhalenbundels zijn nog in een beperkte oplage verkrijgbaar bij onze Toko Tip Top.

In memoriam

In iedere traan van verdriet, glinstert een dierbare herinnering

J.L. Diedrich	- Lent	gemeld maart 2023
T.M. Drijber	- Den Haag	24-2-2023
W.A. Hamel	- Voorhout	2022, gemeld maart 2023
C.J. Hoogendoorn-Swart	- Amerongen	21-11-21, gemeld 2023
A. Kasmeijer	- Zutphen	gemeld 2023
P. Kea	- Almere	17-3-2023

Aanrader



Simone Berger – gewaardeerd lid van ons Comité van Aanbeveling - nam het initiatief om deze fraaie bundel met 80 Maleise pantuns te maken. De illustraties zijn van Hetty Ansing, vertalingen van Albert Hagenaars en zijn vrouw Siti Wahyuningsih.

"Een lief klein boekje om van te genieten, van de klanken van de Maleise taal, de pantuns zelf, de sfeerbeelden en de verrassende vertalingen op eindrijm."

Toko Tip Top - Kado's met een bijzonder boodschap

In onze toko bieden wij een collectie van bijzondere objecten aan, kado's met een verhaal. Wij nodigen u van harte uit om een kijkje te nemen op de website en een keuze te maken voor iets moois voor uzelf of een geschenk voor een ander.

Stichting Erfgoed Medan wenst iedereen een mooie zomer toe!

Brenda van Melle, voorzitter
 Tommy van der Errelen, penningmeester

Vacature

Nu Guus Rozendaal is afgetreden als **secretaris**, is deze **positie vacant** geworden. Heb jij interesse om die visch erdoze functie beschikbaar te stellen en je daarmee in te zetten voor het borgen van het Indisch erfgoed van Medan en de voormalige oostkust van Sumatra voor de toekomst? Laat het ons weten!

Email: info@erfgoed-medan.org
 Postadres: Kersengarde 266, 2272 NN Voorburg
 IBAN Stichting Erfgoed Medan - NL84 RABO 0367 6518 23

www.erfgoed-medan.org



Facebook